|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 제30회 글로벌SW 공모대전 개발요약서 | | | |
|  | | | |
| 본 개발요약서를 토대로 1차심사(서류심사)가 이루어지므로, 심사시 불이익을 받지 않도록 개발요약서 작성에 만전을 기하여 주시기 바랍니다. | | | |
|  | | | |
| 접수번호 |  | 참가구분 | 일반부 (개인 □, 단체 □)  학생부 (개인 □, 단체 □) |
| 이름(팀)명 | (Rucid Witch)자각마녀 | | |
| 작품명 | 자각마녀 | | |

1. 작품(소프트웨어) 개요 (20페이지 내외)

1) 개발목표(배경 및 목적)

차세대 게임 산업에서 각광받고 있는 VR게임에 대해 중요 요소와 장, 단점을 분석하고 한층 더 진보된 게임을 제작한다.

오큘러스 리프트와 컨트롤러를 사용하여, 몰입도 높은 VR 모션인식게임을 제작한다.

**서양 중세+현대의 판타지” 를 첨가한 꿈과 마법, 마녀의 전투 게임**

영원의 성

차원 사이의 이 공간에 존재하는 영원의 성에는 꿈을 관장하는

마녀와 마녀가 빚어낸 6명의 권속들이 살고 있었다.

권속들은 꿈으로 존재하는 허상이지만 모두 자아를 가지고 있었다.

그들은 실재하길 원했고, 마녀를 봉인하고 힘을 빼앗아 관리자의

위치에 오른다.

주인이 없는 성은 붕괴하기 시작했고 권속들은 외면하지만,

한 권속이 마녀를 깨우기 위해 그녀의 꿈속에서 의식을 분리하고

현실로 끄집어 낸다.

마법진을 그려 스킬을 등록하고, 해당 속성에 맞는 모션을 통해 스킬을 사용함으로 전투의 박진감을 더한다.

2) 시스템 구성도

3) 메뉴구성도

4) 개발효과(주요특징, 기능차별성, 독창성, 타제품과의 성능비교, 우수성, 시장성 등)

- VR 개발에 새로운 방향성 제시

- 오큘러스에서 제공하는 SDK의 불완전성 완화

- VR의 시각적 효과뿐 아닌, 컨트롤러, 모션인식을 통한 몰입감의 증폭

- VR을 통한 학생들의 개발 창의성 극대화 및 새로운 개발 환경 조성

5) 개발언어 또는 사용언어

유니티2017 (C#)

6) 사용시스템 및 SW크기(Mbyte)

- 요구사항: I5-5세대 이상, 그래픽 카드 GTX980이상(개발 환경 GTX 1030), Windows 10, Memory 8GB 이상

- 개발환경: 유니티 2017, Visual Studio 2017, 3d Max 2017

- 실행환경: 오큘러스 Rift, 오큘러스 Touch

7) 개발 기간 및 투입 인원수

10개월 3명 (2인 클라이언트, 1인 그래픽 아티스트)

8) 기타 (SW에 대한 추가 설명 및 PT자료 첨부 가능)

2. 개발자 인적사항 (개발대표자 및 각 개발참여자별로 작성)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 팀장  개발자 대표 | 성명 | 전현우 | | 생년월일 | | 19940808 | | |
| 소속 | 한국산업기술대/게임공학과/4학년 | | | | | | |
| 전화번호 | 01098228028 | | 휴대전화번호 | | 01098228028 | | |
| E-mail | wooloves39@gmail.com | | | | | | |
| 프로필 | Fun & Fit studio 근무  https://github.com/wooloves39 | | | | | | |
| 팀원1 | 성명 | 강현웅 | | 생년월일 | |  | | |
| 소속 | ※ 회사명 또는 학교명/학과/학년 기재 | | | | | | |
| 전화번호 |  | | 휴대전화번호 | |  | | |
| E-mail |  | | | | | | |
| 프로필 | ※ 개발과 관련된 이력, 주요수상 실적등 기재 (5줄내외로 기재) | | | | | | |
| 팀원2 | 성명 | 김민정 | | | 생년월일 | | |  |
| 소속 |  | | | | | | |
| 전화번호 |  | 휴대전화번호 | | | |  | |
| E-mail |  | | | | | | |
| 프로필 |  | | | | | | |
| ※ 개발자가 여러명일 경우 위의 서식을 복사해서 사용 | | | | | | | | |